

BREVET DU SCOUTISME MONDIAL POUR L'ENVIRONNEMENT
ACTIVITE DE MISE EN OEUVRE DU PROGRAMME



© WSB Inc. / R. Abson

Art naturel

But 2

Les scouts œuvrent pour un monde où il pourrait y avoir suffisamment d'habitats naturels pour protéger les espèces animales indigènes.

Objectifs éducatifs

Étudier un espace naturel de la région.

Comprendre les liens entre les espèces végétales et animales au sein de l'écosystème et découvrir les habitats dont ils ont besoin.

Prendre conscience des problèmes de sauvegarde de la biodiversité à l'échelle mondiale.

Tranche d'âge

De 11 à 14 ans

Résumé

Une activité en extérieur où les scouts vont pouvoir exprimer leur créativité grâce à la nature.

Objectif

Mieux appréhender les richesses et les beautés qu'offre, la nature à travers des activités de création.

Matériel

Papier et crayons

Préparation

Trouver un endroit adapté à l'activité

Durée

Une heure maximum

Lieu

Un espace naturel de votre région (forêt, plage, montagne ou parc)

Contexte

La nature regorge de merveilles. Pour en prendre conscience et pour commencer à comprendre et à apprécier la nature, on peut se tourner vers l'art. Laisser libre cours à sa créativité en utilisant la nature comme support est un moyen ludique de l'observer, d'agir et d'être en harmonie avec elle.

Déroulement de l'activité

1. Trouvez un espace naturel adapté et emmenez-y le groupe.

2. Demandez à chaque scout de se trouver un endroit confortable dans cet environnement naturel et d'y passer quelques minutes à observer la nature environnante.

3. Rassemblez les scouts et discutez avec eux de ce qu'ils ont remarqué.

4. Demandez à chaque scout de choisir un élément dans l'environnement et de le dessiner. Distribuez-leur du papier et des crayons. Chacun présentera son dessin terminé au reste du groupe.

5. Demandez aux scouts de constituer des groupes de trois à cinq personnes. Ils devront créer une oeuvre d'art, dessin ou sculpture, en utilisant les éléments naturels à disposition. Veillez à ce qu'ils respectent les végétaux, insectes et autres espèces vivantes. Ils peuvent utiliser des feuilles, des branches, des pierres, de la terre, des arbres, des buissons, etc. Vous pouvez également proposer un thème.

6. Une fois qu'ils ont terminé, rassemblez-les et passez en revue toutes les réalisations. Chaque groupe doit expliquer son travail.

Bilan

1. Demandez aux scouts ce qu'ils ont appris à propos de l'espace naturel qu'ils ont exploré. Quels animaux et quelles plantes ont-ils vus ? Ont-ils découvert des choses sur cet espace naturel ? Comment les différents éléments naturels s'associent-ils pour créer l'environnement ? Discutez du fonctionnement de l'écosystème.

2. Demandez aux scouts s'ils ont aimé être en contact avec l'environnement naturel. L'activité les a-t-elle aidés à communiquer avec la nature ?

Activités complémentaires

1. Examinez soigneusement l'espace naturel environnant. Utilisez des techniques de recensement pour répertorier la faune et la flore, réalisez des moulages en plâtre d'empreintes, ramassez les déjections animales, etc., pour obtenir une image fidèle des espèces qui vivent aux alentours.

2. Encouragez les scouts à tenir leur propre journal sur la nature, dans lequel ils peuvent consigner leurs différentes expériences sensorielles.

3. Faites-leur découvrir les espèces indigènes et non-indigènes de leur région. Les espèces non-indigènes représentent-elles une menace pour les espèces indigènes ? Faites-leur découvrir comment les espèces non-indigènes ont été introduites.

© World Scout Bureau
Rue du Pré-Jérôme 5
PO Box 91
1211 Geneva 4 Plainpalais
Switzerland

Tel.: (+ 41 22) 705 10 10
Fax: (+ 41 22) 705 10 20

worldbureau@scout.org
scout.org

Reproduction is authorized to National Scout Organizations and Associations which are members of the World Organization of the Scout Movement. Credit for the source must be given.

Les Organisations et Associations Scoutes Nationales membres de l'Organisation Mondiale du Mouvement Scout peuvent reproduire ce document. Elles sont tenues d'en indiquer la source.